M. Sc. Arq. Littliff Monts Gincin Subadminietradora Palacio Nacional de la Cultura

Self Comment of French September

COLONY

MADIA MIRANDA BARRERA

AMBRICA SARERA

Avenda 4-29 Zona

Guerriana Guerennia

The Property of the Property of

NADIA MIRANDA BARRERA

NADIA MIRANDA BARRERA 5 Avenida 4-29 Zona 2 Guatemala, Guatemala

AA

FACTURA
DE PEQUEÑO CONTRIBUYENTE
Serie "A"

3-2018

Guatemala,

DIA MES AÑO 2018

Nombre: Dirección General del Patrimonio autoral y Natural
Dirección: 12 avonda 11-11 zana 1

NIT.:337851-9

NIT. 8063313-7

CANT.	DESCRIPCION	VALOR
	Honoranios por Servicios Tecnicos	7,000,0
	postados al Bibaio Nacional	
	de la authora de la Direcciongenosal	-
	del Patrimonio Cultural y Natural	
	correspondiente al mos de junio	
	de 2018, según contrato admi-	
	instrativo 1052-2018, aprobado	
	medianje averdo minisjenal	
	No 162-2018	
	"NO GENERA DERECHO A CREDITO FISCAL"	,
En letras	L. Company of the Com	7,000,00

Servicios Profesionales Nissi NIT 6894940-5 Tel.: 2339-3160

Original: Cliente Duplicado: Contabilidad Guatemala, 29 de junio de 2018 Informe de actividades de junio de 2018

Licenciada
Gladis Elizabeth Palala Gálvez
Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Licenciada Palala:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe mensual de actividades conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 1052-2018**, aprobado mediante el acuerdo ministerial **Número 162-2018**correspondiente al mes de junio de 2018 y para cobro de mis honorarios estoy presentando la factura Serie "A" y Correlativo No. 012.

Actividades Realizadas

- Se apoyo en la solicitud de materiales, para la fachada sur del Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyo en el registro de piezas, medición, fotografía de las piezas intervenidas en la fachada sur del palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyo en la integración de avance de los materiales que han ingresado para el uso de la Fachada Sur del Palacio Nacional de la Cultura.
- Se brindo apoyo en la gestión de uso del palacio Nacional de la Cultura.

Resultados Obtenidos

- Se realizo el chequeo del listado de los insumos que se necesitan para la
 Fachada Sur del Palacio Nacional de la Cultura, en el cual se revisaron los
 317 insumos con sus respectivos renglones y códigos, para la reevaluación
 de los materiales, para su compra en el cual se realizaron fichas técnicas
 para describir el producto y así adquirir materiales que realmente sean los
 indicados para el uso que se requiera.
- Se realizo la cuantificación de materiales para Restauración de la fachada sur del Palacio Nacional de la Cultura, para el registro de las piezas que conforman este sector, estas se etiquetan, se toma fotografía de la pieza, y se registran en las fichas, en el cual se describen la situación en la que se encontraba, los problemas que se presentan en la pieza, se describe el tipo de intervención que se realizara, y al final se describe como queda intervenida la pieza, estas fichas conllevan fotografías del antes durante y después de la pieza.
- Se realizo una cuantificación de los materiales ingresados, con el apoyo del departamento de bodega para describir en totalidad el ingreso de materiales por medio de renglones, en cual se determino los porcentajes de ingreso, con respecto a la totalidad de materiales de la planificación.
- Se realizo un calculo comparativo de la ocupación por cada oficina, en la cual se baso por medio del factor de ocupación de la CONRED de la NRD2 de 9.3 m2 por persona realizando la comparación dentro de los parámetros.
 Así también proponiendo un parámetro mas regularizado de propuesta para indicar el uso de las oficinas.

Sin otro particular y agradeciéndole sus buenos oficios, me suscribo muy atentamente.

M. Sc. Arq. Luisafernanda Rojas García

Subadministradora Palacio Nacional de la Cultura

Vo.Bo.

Nadia Miranda Barrera Servicios Técnicos.